

TEMAT: „CO PŁYWA, A CO TONIE ?”- zabawy badawcze połączone z rozmową i obserwacją.

GRUPA WIEKOWA- 5-latki

OBSZAR EDUKACJI: edukacja przyrodnicza, matematyczna, techniczna

CELE OGÓLNE:

- zwrócenie uwagi na rolę wody w przyrodzie
- wykonywanie doświadczeń związanych z pływaniem i tonięciem przedmiotów i cieczy w wodzie
- klasyfikowanie przedmiotów wg określonych cech (pływa, tonie), kolorów łódek
- „Łódki” składanie papieru i ozdabianie wg własnych pomysłów
- posługiwanie się liczebnika porządkowymi i głównymi w zakresie 10
- zgodne współdziałanie w małych grupach i w parach

CELE OPERACYJNE – DZIECKO:

- potrafi wykonać „łódki” wg instrukcji n-la lub własnych pomysłów
- zna przykłady przedmiotów, które pływają i toną w wodzie
- wie od czego zależy, że dany przedmiot zatoni, czy będzie pływał
- wie, że pływanie czy tonięcie przedmiotów nie zależy od ich wielkości
- potrafi odpowiedzieć na pytanie *o ile więcej jest łódek?*

METODY: obserwacja, rozmowa, pokaz, zadań stawianych dziecku

FORMY: praca z całą grupą, praca w zespołach, praca indywidualna

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: globus, mapa fizyczna Polski, akwarium wypełnione wodą, kulka z plasteliny, kulka metalowa, pudełko metalowe, piłeczka ping-pongowa lub gumowa, korek od butelki, spinacz biurowy, butelki plastikowe, nożyczki, mazaki, „łódki” oraz kółka z papieru kolorowego, kolorowy papier.

PRZEBIEG ZAJĘCIA

1. Zabawa muzyczno- ruchowa ze śpiewem „Witaj”
2. Rozwiązywanie zagadki:
Służy do mycia służy do picia
Bez niej na ziemi nie byłoby życia. (woda)
3. Rozmowa na temat pozytywnych i negatywnych wartości wody
 - do czego potrzebna jest woda?
 - kto potrzebuje wody?

Scenariusz dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie autorstwa 4.0 Międzynarodowe

WIEM, BO DZIAŁAM I EKSPERYMENTUJĘ

- jak wygląda woda?, jaki ma kolor, zapach (przypomnienie z poprzednich zajęć)
 - czy woda zawsze tak wygląda, czy zawsze jest płynem?
 - czy można bez wody żyć?
 - czy woda może człowiekowi zagrażać?
4. Pokazanie obszarów wodnych zaznaczonych niebieskim kolorem na globusie i mapie Polski wskazanie najdłuższej rzeki, morza i największego jeziora.
 5. Zabawa orientacyjno- porządkowa „Powódź”.
 6. Doświadczenie i obserwacja „ Co pływa a co tonie?”- doświadczenia z użyciem akwarium i przygotowanych materiałów do badań. Rozmowa wprowadzająca, oglądanie zgromadzonych przedmiotów, próby wnioskowania, które z przedmiotów utoną. Sprawdzanie, czy przypuszczenia są słuszne. Udzielanie odpowiedzi na pytania i argumentowanie ich.
 7. Powtórne obserwowanie zachowania się ciał w wodzie po wprowadzeniu znaczących zmian w ich właściwościach. Wspólne wyciągnięcie ogólnych wniosków: „Od czego zależy, czy określony przedmiot zatoni czy będzie pływał?”
 - a. ważny jest nie tylko materiał, z którego zrobiony jest przedmiot ale też jaki ma kształt- kulka z plasteliny lub plastelina spłaszczona
 - b. niektóre przedmioty lekkie toną, ponieważ mają małą powierzchnię – spinacz
 - c. puste metalowe pudełko pływa ponieważ jest wypełnione powietrzem
 - d. metalowe pudełko wypełnione wodą tonie, ponieważ jest ciężkie (statek)
 - e. jedna butelka pusta i zakręcona korkiem, w drugiej jest woda i jest bez korka. Obie butelki są położone na wodzie - butelka z nakrętką pływa, a do butelki bez nakrętki, częściowo wypełnionej wodą, wlewa się woda i butelka zaczyna tonąć. Wniosek: w butelce, która pływa jest powietrze, w drugiej jest woda (powietrze jest lżejsze od wody).
 8. Zabawa ruchowa z elementem biegu „Deszczyk”.
 9. Wykonanie łódek z kolorowego papieru – składanie papieru według instrukcji n-la lub własnych pomysłów
 10. Klasyfikowanie łódek według koloru, przeliczanie w zakresie 10.
 11. Zabawa dydaktyczna „ O ile więcej? – Dzieci w parach wyrzucają kostką – liczba oczek wskazuje ile każde z dzieci może wziąć łódek, porównują liczbę łódek poprzez dobieranie w pary, udzielają odpowiedzi „kto ma więcej i o ile”
 12. Praca indywidualna dzieci- karty pracy- wycinanie przedmiotów i naklejanie na powierzchni akwarium przedmiotami, które pływają w wodzie, a na dnie przedmiotów zatopionych. Ozdabianie „łódek” kółkami z papieru kolorowego oraz kredkami.

Opracowała: Elżbieta Kubiak Ewa Osińska

Scenariusz dostępny jest na licencji Creative Commons

Uznanie autorstwa 4.0 Międzynarodowe